

ミュージックサロン

Music Salon

6月26日(日)14:00開演
調布市グリーンホール 小ホール

1/2

Sunday, June 26 at 14:00
Chofu City Green Hall, Small Hall

14:00-14:30

桐朋学園大学学生

クラリネット：愛波梓 ヴィオラ：宮寄響 ピアノ：与田和也

「Trio MAY」

ブルッフ：8つの小品 op.83

モーツァルト：ケーゲルシュタット・トリオ K.498

14:45-15:15

桐朋学園大学学生

ヴァイオリン：柘植絢円 チェロ：鈴木真柚子 ピアノ：加森日奈子

「ピアノトリオで巡るベートーヴェンハ短調の世界」

ベートーヴェン：交響曲 第5番「運命」より 第1楽章 (ピアノ三重奏版)

ベートーヴェン：ピアノソナタ 第8番 作品13「悲愴」より 第1楽章 (ピアノ三重奏版)

15:30-16:00

桐朋学園大学学生

フルート：青木陽香 フルート：沖田彩歌 ピアノ：中村早希

「2本のフルートとピアノの調べ」

ドップラー：アンダンテとロンド 作品25

クラーウ：協奏的三重奏曲 作品119より第1,3楽章

16:15-16:45

Trio Violette

クラリネット：阿嶋優希 ヴィオラ：有山志音 ピアノ：山川真奈

ブルッフ：8つの小品 作品83より 第6曲「夜の歌」、第8番

R. シューマン：おとぎ話 作品132

桐朋学園大学学生 (愛波梓、宮寄響、与田和也)

Trio MAYは今年で結成2年目となります。同じ音楽大学で学ぶ私たちですが、クラリネット・ヴィオラ・ピアノの編成ながら、ヴァイオリン専攻、作曲専攻といった編成楽器とは異なる楽器や分野を専攻している2人のメンバーがいます。そんなメンバーの特徴を活かし、視野を広げて様々な角度から音楽と向き合い、日々演奏活動に励んでいます。そんなメンバーが、そんな3人のサウンドを是非お楽しみください。

桐朋学園大学学生 (柘植絢円、鈴木真柚子、加森日奈子)

私たちJupiter Trioは桐朋学園大学で勉強する仲間と結成したトリオです。今回はベートーヴェンのハ短調の作品から交響曲やピアノソナタ、そしてピアノトリオといった様々なジャンルの曲を演奏します。彼らの数ある有名曲にハ短調が多いことをご存知でしょうか？ ベートーヴェン以前の時代はハ短調の作品は少なく、彼がその扉を開いたと言えるでしょう。彼にとって特別な調であるハ短調。その魅力を皆様にお伝えします！

桐朋学園大学学生 (青木陽香、沖田彩歌、中村早希)

私たちは二本のフルートとピアノという、珍しい編成で活動しております。結成から早くも三年。今まで様々な曲に挑戦してきました。今回は、その中でも演奏される機会の多い、メジャーな二曲をお届けいたします。軽やかで可愛らしい一曲。もう一つは、次から次へと展開していく劇的な曲。どちらも楽しんでいただけること間違いなしです！そしてこれをきっかけに、この編成に興味を持ってくださる方が一人でも増えたら嬉しいです。

Trio Violette

2021年に桐朋学園大学の学生により結成。第79回東京国際芸術協会新人オーディションで審査員賞を受賞。調布国際音楽祭2021ミュージックサロン、第34回荻窪音楽祭秋の屋下りのクラシックに出演。

主催 公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団、調布市特別協賛 アフラック生命保険株式会社

協賛 株式会社伊藤楽器、株式会社 Ocean Blue Bird、ピアノサロン&ピアノ教室【奏音の小箱】、越野建設株式会社

寄附 (敬称略) 株式会社荻本興業、調布エフエム放送株式会社、株式会社調布清操、せしもクリニック、原島秀一、有賀正樹、内野長治、乙黒歯科クリニック、一般社団法人調布市歯科医師会、水戸ともこ、村上浩輝、株式会社やまぐち

助成 一般社団法人東京倶楽部、公益財団法人花王芸術・科学財団、公益財団法人野村財団、公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団、公益財団法人朝日新聞文化財団

CIMFスポンサーシートご購入者 (敬称略) 山下守、小林賢治、重松路威、一般財団渡辺記念育成財団法人 渡邊万由美

協力 桐朋学園大学

制作協力 公益財団法人ジェスク音楽文化振興会

後援 調布市教育委員会、調布市国際交流協会、京王電鉄株式会社

エグゼクティブ・プロデューサー 鈴木優人

アソシエイト・プロデューサー 森下 唯

監修 鈴木雅明

コミュニケーション・アドバイザー 平野敬子

マネジメント 有限会社パッパ・コレgium・ジャパン



ミュージックサロン

Music Salon

6月26日(日)14:00開演
調布市グリーンホール 小ホール

2/2

Sunday, June 26 at 14:00
Chofu City Green Hall, Small Hall

17:00-17:30

ピアノ：榎本玲奈

リアナ・アレクサンドラ：前奏曲「Welcome Rich」
リアナ・アレクサンドラ：ピアノのためのカデンツァ
J. S. バッハ：平均率クラヴィーア曲集 第1巻 第6番 プレリユード BWV851 ニ短調
ペーラ・バルトーク：アレグロ・バルバロ BB 63
ジョルジュ・エネスク：組曲 第3番『即興の小品集』作品18より 第7曲「カリヨン・ノクターン」

17:45-18:15

山川真奈&渡部真由香

ピアノ：山川真奈 ヴァオリン：渡部真由香

ドヴォルザーク：ユーモレスク Op.101-7
イザイ：無伴奏ヴァイオリンソナタ第2番『妄執』
チャイコフスキー：四季より6月『舟歌』
ドヴォルザーク：4つのロマンティックな小品 Op.75
モンテイ：チャルダッシュ

18:30-19:00

ピアノ：岡田柚香

D. スカルラッティ：ソナタホ長調 K.380/L.23
ショパン：24の前奏曲 Op.28より第15番『雨だれ』
シューマン：幻想曲ハ長調 Op.17より第1楽章
ブラームス：6つの小品 Op.118より第2番『間奏曲』

榎本玲奈

ピアノソロで出演いたします。榎本玲奈です。私は近現代音楽、また歴史的に陽の目を見る機会の少なかった女性の音楽家の研究・紹介をライフワークとしており、今回もその観点から選曲したプログラムをお届けいたします。

山川真奈&渡部真由香

私たちは、今年の春に桐朋学園大学を卒業いたしました。学生の時と同じように音楽を研究しながら、社会人として二足のわらじで日々精進しております。学生の頃にも演奏させて頂いた調布国際音楽祭で、また演奏できることに喜びを感じております。今回は2人でクラシックの名曲や私たちの思い入れのある曲を集めました。短い時間ではありますが、楽しんでお聴きいただけますと幸いです。

岡田柚香

東京音楽大学大学院修士課程修了。ロマン派を代表する作曲家の作品を中心に、曲に込められたそれぞれの想いを音に乗せてお届けします。

主催 公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団、調布市
特別協賛 アフラック生命保険株式会社

協賛 株式会社伊藤楽器、株式会社 Ocean Blue Bird、
ピアノサロン&ピアノ教室【奏音の小箱】、越野建設株式会社

寄附（敬称略） 株式会社荻本興業、調布エフエム放送株式会社、
株式会社調布清瀬、せしもクリニック、原島秀一、有賀正樹、
内野長治、乙黒歯科クリニック、一般社団法人調布市歯科医師会、
水戸ともこ、村上浩輝、株式会社やまぐち

助成 一般社団法人東京倶楽部、公益財団法人花王芸術・科学財団、
公益財団法人野村財団、公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団、
公益財団法人朝日新聞文化財団

CIMFスポンサーシートご購入者（敬称略） 山下守、小林賢治、
重松路威、一般財団渡辺記念育成財団法人 渡邊万由美

協力 桐朋学園大学

制作協力 公益財団法人ジェスク音楽文化振興会

後援 調布市教育委員会、調布市国際交流協会、京王電鉄株式会社

エグゼクティブ・プロデューサー 鈴木優人

アソシエイト・プロデューサー 森下 唯

監修 鈴木雅明

コミュニケーション・アドバイザー 平野敬子

マネジメント 有限会社バッハ・コレギウム・ジャパン

